

مواد الامتحان التنافسي للدراسات العليا/ الماجستير

لقسم اللغة العربية

للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

- النحو/** (المعرب والمبني من الأسماء والأفعال)، (المفعول المطلق)، (الاستثناء)، (حروف الجر)، (البدل)، (النداء)، (المصادر (شرح ابن عقيل) (الصرف/ (التصغير)، (النسب)، (الجموع) المصادر (شذو العرف في فن الصرف، الحملوي)
- الادب الجاهلي/** (مصادر الشعر الجاهلي) (المقدمة الطللية)، (بنية القصيدة)، (لوحة الرحلة في القصيدة الجاهلية)، (نظريات نشأة الشعر الجاهلي)، (المستشرقون والشعر الجاهلي) المصادر (تاريخ الادب ما قبل الإسلام، عادل البياتي، نوري حمودي القيسي)
- الادب الاسلامي/** (موقف الإسلام من الشعر- عبدالله بن رواحة، كعب بن مالك)، (الأغراض الشعرية الجديدة) المصادر (الامالي في الادب الإسلامي، ابتسام مرهون الصفار)
- الادب العباسي/** (عوامل ازدهار الشعر – التجديد في الالفاظ والأساليب -)، (المقامة)، (أبو العتاهية – الجاحظ -). المصادر (الادب العباسي، د. ناظم رشيد)
- الادب الاندلسي/** (التجديد في الشعر الاندلسي)، (أثر الادب الاندلسي في الآداب الأوربية) (الادب الاندلسي من الفتح حتى سقوط غرناطة) المصادر (الادب الاندلسي د. منجد مصطفى بهجت)
- الادب العربي الحديث/** (تطور الادب الحديث ونهضته من خلال المدارس والجماعات الأدبية) (الاحياء، الديوان، ابولو، المهجر) (الشعر الحر ومسارات التحول في الشكل العروضي)، (نشأة الادب القصصي ومراحل تطوره واهم رواده في الوطن العربي)، (المقالة الأدبية وبرز اعلامها من خلال نماذج تطبيقية) المصادر (المصادر الادب العربي الحديث فائق مصطفى)، (قضايا الشعر المعاصر نازك الملائكة).
- النقد الادبي العربي القديم/** (نظرية عمود الشعر عند القدماء)، (قضية اللفظ والمعنى بين النقاد القدماء) (الشعر واركانه عند قدماء بن جعفر)، (وحدة القصيدة بين الحاتمي ت ٣٨٨ هـ والقرطاجني ت ٦٨٤ هـ) المصادر (محاضرات في تاريخ النقد عند العرب- ابتسام مرهون، وناصر حلاوي)
- النقد العربي الحديث/** (المناهج النقدية)، (السردية العربية)، (المذاهب الادبية في الشعر العربي). المصادر (في النقد الادبي الحديث- د. فائق مصطفى، د. عبدالرضا علي)
- العروض والقافية/** (الكتابة العروضية العرضية)، (أهمية الموسيقى الشعرية)، (البحر الشعرية العربية) المصادر (فن التقطيع الشعري والقافية- د. صفاء خلوصي)
- علم اللغة** (علم اللغة العام والمصطلحات الشائعة في الدراسات اللغوية)، (بناء الكلمة)، (بناء الجملة)، (فصل: علم الدلالة)، (الكلام واللغة واللسان) المصادر (علم اللغة: د. حاتم الضامن)
- فقه اللغة/** (ألقاب اللهجات العربية)، (العلاقة بين لهجة الحجاز ولهجة تميم)، (مناسبة حروف العربية لمعانيها)، (الترادف)، (الاشتراك اللفظي)، (التضاد) المصادر (فقه اللغة: د. حاتم الضامن)
- البلاغة والتطبيق/** (علم المعاني)، (وعلم البديع) المصادر (البلاغة والتطبيق- د. احمد مطلوب)